Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии

Издается с 4 июля 1918 года

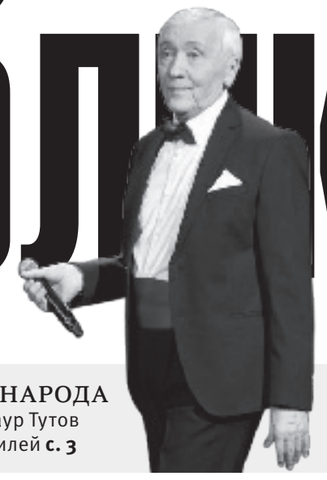
День республики

3.11 2026 Вторник

№ 123/21221

denresp.ru





Мамы объединились в клуб
Целью этого нового движения является помощь родителям в воспитании счастливых детей **с. 2**

Успех юного гармониста
Расим Тлимахов занял второе место на конкурсе «Хрустальные звездочки» **с. 3**

Хранитель души народа
Народный артист России Заур Тутов отметил свой 75-летний юбилей **с. 3**

Внучка двух фронтовиков
Поэтесса Евгения Черняева родилась на Алтае в интернациональной семье **с. 4**

Крепче становится братство

Карачаево-Черкесия продолжает оказывать помощь Старобельскому округу

Тема дня

Завтра жители нашей многонациональной страны отмечают День народного единства. В нашей республике, где живут представители разных народов, мы знаем цену этому слову не понаслышке. Для нас единство — это образ жизни. В 2023 году, когда наш регион взял шефство над Старобельском, мы не просто подписали соглашение — мы приняли его в семью.



Дети из Старобельского округа на отдыхе в горах Карачаево-Черкесии

Старобельск — город с богатейшей историей. Он был построен в 1598–1600 годах царским воеводой Богданом Бельским по указу Бориса Годунова как крепость Царёв-Борисов. В 1797 году получил статус уездного города, а в 1804-м — свой герб. Здесь жили и творили поэт Алексей Кольцов, писатель Всеволод Гаршин, один из создателей легендарной «Катюши» Георгий Лангемак, главный строитель Байконура генерал Михаил Григоренко. Старобельский округ дал Родине восемь Героев Советского Союза и двух полных кавалеров ордена Славы.

Сейчас, несмотря на трудности, здесь продолжают жить наши уже друзья, братья. Живут в неспокойной обстановке — до линии боевого соприкосновения чуть больше сорока километров. Но жизнь не останавливается ни на день. Учителя ведут уроки, врачи принимают пациентов, мамы гуляют с колясками, школьники уезжают на соревнования и возвращаются с медалями.

Жизнь продолжается — и она меняется. С момента вхождения Луганской Народной Республики в состав России жизнь Старобельского муниципального округа качественно изменилась. Активно обновляется социальная инфраструктура: в рамках национальных проектов и программ шефской помощи идут капитальные ремонты школ, детских садов и медицинских учреждений, обновляется материально-техническая база образования. Жители получили доступ к российским стандартам социальной защиты, льготам и новым возможностям для развития. Улучшаются дорожная сеть и системы жизнеобеспечения.

Для многих старобельчан Карачаево-Черкесия перестала быть строчкой в новостях и стала частью личной истории. И мы с удовольствием знакомимся сами и знакомим наших читателей с прекрасными жителями братского региона.

Одна из таких историй — о многодетной семье Ткаченко. Имя их младшей дочери, Тианы, родилось в поездке по Карачаево-Черкесии.

— Арина, наша средняя дочь, была в лагере в КЧР, когда мы узнали, что будет девочка. Она сказала: «Мама, папа, без меня имя не выбирайте». Дочь присылала списки имён, которые встречала в горах. Так в Старобельске появилась маленькая Тиана, чьё имя привезли из Карачаево-Черкесии, — вспоминает Наталья.

Супруги Валерий и Наталья Ткаченко знакомы со школьной скамьи. Они жили на соседних улицах, и каждый день Наташа шла из школы с мамой-учителем по узкой тропинке, а навстречу на тренировку спешил мальчик. Он уступал им дорогу и смотрел на маленькую рыжую девочку с веснушками. «Кому-то счастье такое достанется», — думал тогда Валерий. А мама Натальи любила повторять, что отдаст дочь замуж не дальше угла дома. Так и вышло: будущий муж жил на соседней улице.

Сегодня у них трое детей. Старший Иннокентий учится в Московском педагогическом институте. Средняя Арина — чемпион ЛНР по скалолазанию и спортивному туризму, оканчивает школу, часто бывает в нашей республике.

— Ей очень нравятся поездки, лагеря, горы — это всё, что она любит. Она всё время вспоминает рыженького вожатого из КЧР, который их веселил. Говорит, что в республике все добрые, отзывчивые, не было никаких отрицательных эмоций. Кстати, Иннокентий тоже ездил в лагерь в Карачаево-Черкесию, — рассказывает Наталья.

Прошлым летом они познакомились с рабочими из КЧР, которые строили в округе парковый объект. Завязалось общение.

— Рассказали о республике, показали фото, пригласили в гости. Такие моменты объединяют, делают мир добрее. Мы не ощущаем разницы, что мы присоединённая территория. Мы как будто вернулись в свою семью, — говорит Наталья.

Ольга Александровна Червяк — главная медицинская сестра Старобельской ЦРБ. За её плечами 22 года стажа: Кременское медучилище, травматологическое отделение Рубежанской больницы, с 2008 года — Старобельская центральная районная больница.

»
С. 2

С Днем народного единства!

Жителей Карачаево-Черкесии и главу региона с Днем народного единства поздравили первые лица государства, руководители субъектов страны и различных ведомств.

«Этот праздник посвящен великому подвигу нашего народа, который по зову сердца в трудный для страны час поднялся на защиту родной земли, одолел жестокого врага, возродил и укрепил Державу. Ратные и трудовые свершения предков, их сплоченность и беззаветная любовь к Отечеству, верность патриотическим, духовным идеалам служат достойным примером для нас и будущих поколений», — говорится в поздравлении Президента РФ Владимира Путина.

«Сегодня, как и много веков назад, солидарность, единение, любовь к Родине миллионов наших граждан — основа укрепления суверенитета государства, развитие и процветания России, — отметил в своем поздравлении премьер-министр РФ Михаил Мишустин.

«Идея консолидации как сплоченности, основанной на уважении к культуре и традициям всего многонационального и многоконфессионального российского народа, сегодня находит живой отклик во всех уголках нашей необъятной Родины. Именно в этом — залог силы и величия государства, его способности противостоять любым вызовам, сохраняя верность единым корням и ценностям», — говорится в поздравительном тексте Юрия Чайки.

По информации пресс-службы Главы и Правительства КЧР

Уважаемые земляки!

От всей души поздравляем вас с Днём народного единства!

Этот праздник напоминает нам о том, что во все времена Россия была сильна сплочённостью своих народов. Ополчение Минина и Пожарского родилось из общего порыва людей разных сословий и национальностей, объединившихся ради общей цели. Эта традиция единства живёт в нас и сегодня, определяя характер и силу многонационального народа России.

Именно поэтому так глубоко звучат слова Президента России В. Путина, который не раз подчёркивал, что единство для нас — это не единообразие, а сплочённость, построенная на уважении к самобытности каждого народа. По решению Президента 2026 год объявлен Годом единства народов России, и эта инициатива находит особый отклик в Карачаево-Черкесии, где бок о бок живут представители разных культур и вероисповеданий.

В знак поддержки этой важной повестки в республике мы проводим Год духовного и культурного наследия народов Карачаево-Черкесии. Это наш вклад в укрепление межнационального согласия и в воспитание молодёжи в духе уважения к истории и традициям всех живущих на родной земле народов.

Сегодня это единство зримо проявляется в стойкости и мужестве наших воинов, участников специальной военной операции. Как и их деды и прадеды в годы Великой Отечественной войны, они защищают историческую правду, суверенитет России и безопасность её граждан. Их героизм — прямое продолжение традиций народного ополчения, свидетельство того, что любовь к Родине для нас не просто слова.

Желаем вам, дорогие земляки, крепкого здоровья, благополучия и счастья вашим семьям. Пусть в каждом доме царят согласие и достаток, а наша великая Россия с каждым днём становится ещё сильнее!

Р. Б. ТЕМРЕЗОВ
Глава Карачаево-Черкесской Республики

А. И. ИВАНОВ
Председатель Народного Собрания (Парламента) Карачаево-Черкесской Республики

М. О. АРГУНОВ
Председатель Правительства Карачаево-Черкесской Республики

Когда слово старшего — закон

По заветам предков живут сегодня жители этого высокогорного аула

Интервью

В верховьях Кубани в Махарском ущелье расположен старинный аул Карт-Джурт. Вместе с Учкуланом и Хурзуком когда-то он составлял территорию Большого Карачая, которую карачаевцы считают прародиной своего народа. А вот чем сегодня живут аульчане, мы поговорили с главой Карт-Джуртского сельского поселения Муратом Боташевым.

— Мурат Алимович, каждый раз, проезжая мимо вашего аула, испытывала желание остаться, пожить здесь хотя бы несколько дней — уж очень красивая у вас природа, речка какая чистая. Но каждый раз приходила одна и та же мысль: а как тут жить, за счет чего выживать? Работы-то практически никакой нет...

— Ну почему же нет — кто-то работает в школе, кто-то в фельдшерско-акушерском пункте, остальные занимаются разведением крупного рогатого скота, держат барашек, лошадей. Картошку сажают, капусту, морковку. Так что работы всем хватает, бездельников у нас нет.

— Ну, хорошо, вырастили урожай, а куда люди сдают свою продукцию? На рынок возят?

— Часть на рынок, часть сдают государству. Например, много лет у нас существует молокоприёмный пункт, куда аульчане сдают молоко. Цена — 30 рублей за литр, это неплохо. За капустой, морковкой, которые славятся на весь Северный Кавказ, приезжают оптовики из Дагестана, местные перекупщики. Цена, правда, небольшая — капусту, например, скупают по 15 рублей за килограмм. А чтобы вырастить ее, сколько сил нужно! Представьте себе, на огороде растет пять тысяч кочанов — это же пять тысяч кустиков рассады надо сначала посадить, потом ее все лето поливать, ухаживать. Тяжелый труд! Но наши люди и этому рады — все лучше, чем везти капусту на рынок, самому продавать. Хотя раскупают ее неплохо, в том же Черкесске или Невинномысске нашу капусту всегда ждут.

Еще больше интересных новостей на сайте denresp.ru

— Вот вы сказали, что капусту летом надо поливать каждый день. А нет ли у вас перебоев с подачей воды?

— Улучшение качества водоснабжения — одно из приоритетных направлений в республике. Каждый год мы стараемся заменить часть старых труб, чтобы устранить те проблемы, которые имеются. Случаются у нас иногда прорывы — они бывают и зимой, и летом, — и тогда мы звоним в администрацию Карачаевского района, нам присылают технику, и мы их устраняем. А вот вода у нас очень хорошего качества — наверху над аулом есть каптаж, там она проходит несколько этапов фильтрации.

— Зато немало платят за дрова — газа-то в Карт-Джурте до сих пор нет...

— Да, это так. К сожалению, пока мы по старинке продолжаем топить печь дровами. Думаю, это ненадолго.

»
С. 2



Мурат Боташев (слева) всегда прислушивается к советам старших

На пульсе

Вместе мы — сила!

Учащиеся, родители и педагогический коллектив гимназии № 9 города Черкесска собрали для бойцов, участвующих в специальной военной операции, тёплые вещи, медикаменты, средства личной гигиены. Гуманитарный груз они передали в Ассоциацию ветеранов спецоперации Карачаево-Черкесской Республики для дальнейшей передачи нашим бойцам на фронте.

Идет ремонт моста

В рамках нацпроекта «Инфраструктура для жизни» продолжается ремонт моста через реку Малый Зеленчук, расположенного на 6-м километре (6+550) автодороги Кош-Хабль — Инжич-Чукун. На сегодняшний день специалисты полностью демонтировали старое мостовое сооружение, а также выполнили комплекс работ по укреплению опор.

100 лет исполнилось со дня основания села Важного. Здесь в дружбе и согласии живут почти 2 тысячи человек. За последние годы здесь отремонтировали врачебную амбулаторию, оборудовали спортплощадку, благоустроили центр населенного пункта.

За мужество и отвагу

В администрации Урупского района состоялась церемония вручения орденов Мужества участникам специальной военной операции. Среди награждённых — ветеран СВО Илья Коломийцев, удостоенный высокой государственной награды за проявленные мужество и отвагу при исполнении воинского долга.

От первых хранилищ до цифровых технологий

В Управлении Федерального казначейства по КЧР состоялась встреча с активистами регионального отделения «Движения первых». Сотрудники ведомства рассказали ребятам об истории казначейства — от первых денежных хранилищ до современных цифровых технологий. Они также познакомили гостей с функциями казначейства, спецификой работы казначеев и основными направлениями деятельности управления.

Операция «Отопление»

В рамках операции «Отопление» сотрудники отделения надзорной деятельности и профилактической работы по Прикубанскому району ГУ МЧС РФ по КЧР провели профилактический осмотр на одной из тепловых станций посёлка Октябрьского. Оценивалось общее противопожарное состояние объекта.

Как превратить наши традиции в бизнес

Событие

На площадке музея-ресторана «Хижина» прошел форум креативных индустрий «Креативный код 09». Организатором мероприятия выступил Центр «Мой бизнес КЧР» при поддержке Минэкономразвития КЧР и инфраструктуры поддержки МСП республики. Мероприятие проходило в рамках нацпроекта «Эффективная и конкурентная экономика».



АРМИДА КИШМАХОВА

Светлана Корпенко со своими работами

Партнерами мероприятия стали Промсвязьбанк, представительство Российского экспортного центра в Ставрополе и Международный союз дизайнеров. Программа включала пленарную дискуссию, обучающие сессии, выставку-ярмарку продукции лёгкой промышленности и показ коллекций местных дизайнеров и производителей.

На пленарной дискуссии министр культуры КЧР Зураб Агирбов обозначил главный тезис — культурный код региона нужно не только сохранять, но и превращать в коммерчески понятный продукт.

— Мы не удивим гостей хип-хопом, но мы сможем продать наши национальные танцы, наши национальные представления и придумать что-то такое, где все это очень интересно смешано, — сказал он.

В качестве примеров приводились адаптация национальных костюмов под современную вечернюю моду, опыт организации «креативных свадеб» в горах.

Джамиля Карасова, и. о. директора АНО «Центр Мой бизнес КЧР», объяснила, почему центр в этом году определён опорной организацией по развитию креативных индустрий.

— Предпринимательство начинается не с бизнес-плана, а с умения творить. Кто-то шьёт, кто-то создаёт уникальные изделия. А потом человек думает: почему бы не превратить это в дело? — пояснила Карасова.

Свои изделия на форуме представили свыше десяти предприятий

По её словам, задача центра — помочь творческим людям выстроить бизнес-модель и войти в реестр субъектов креативных индустрий, который начали формировать в рамках форума.

Мадина Хасанова, руководитель Центра поддержки предпринимательства, отметила, что организаторы мероприятия сознательно шли от запроса самих предпринимателей.

— У нас очень креативная молодёжь, у нас очень креативные взрослые предприниматели. Увидев всё это, мы тоже решили как-то их всех объединить. Честно сказать, мы не ожидали, что будет такой большой спрос и такой ажиотаж, — сказала Хасанова.

В ходе пленарного заседания финансовую часть представил Промсвязьбанк: речь шла о тарифах для разных сегментов бизнеса — от самозанятых до крупных предприятий, и отдельных условиях для селлеров маркетплейсов. Российский экспортный центр обозначил целевые рынки для продукции лёгкой промышленности КЧР — страны ЕАЭС, Китай и Ближний Восток — и напомнил, что у Российского экспортного центра есть представители в этих странах.

Параллельно с деловой программой в «Хижине» работала выставка-ярмарка продукции предприятий лёгкой промышленности.

»
С. 2

Любить, слышать, направлять...

В Карачаевском районе успешно работает Клуб молодых мам

Инициатива

Поскольку у клуба нет постоянного адреса, и его заседания проходят поочередно в школах района, его можно смело причислить к движению, в центре которого — счастливый ребенок и уверенная в своих силах мама.



Заседание Клуба молодых мам проходило в форме живого диалога

На очередном сборе в СОШ им. М. К. Эльканова пос. Новый Карачай царила праздничная атмосфера. Выступление детей на сцене поднимало настроение и вселяло гордость в сердца их мам, особенно когда танцевал ансамбль «Акъ Къала» — гордость школы и района.

Заседание клуба открыла ведущий специалист управления образования администрации Карачаевского муниципального района Марьям Каитова, обозначившая цель встречи — поговорить о вопросах безопасности и ориентиров детей — от цифровой среды до нравственных опор, которые помогают ребенку не потеряться в потоке информации и современных вызовов. А чтобы мамам, сидящим в актовом зале за столиками, стало теплее на сердце, третьеклассники школы исполнили для них ласковую песню «Мамочка».

Затем слово взяли эксперты. Ирина Пхешхова, старший оперуполномоченный по особо важным делам Центра по противодействию экстремизму МВД по КЧР майор полиции, рассказала о том, как уберечь детей от вовлечения в деструктивные сообщества, как защитить их от психологического давления в сети. Но прежде всего родители должны знать: уголовная ответственность за ряд экстремистских и террористических преступлений в РФ наступает с 14 лет. Если у мамы с ребенком нет доверительных отношений, как и нет контроля за его поведением и увлечениями, — это время упущенных возможностей. Эксперт также указала на основные схемы вовлечения подростков в противоправные действия в цифровом пространстве: обман, шантаж, обещание легких денег, манипуляция доверчивостью жертвы.

Не менее злободневную проблему подняла в своем выступлении Светлана Аджиева, руководитель офиса Сбербанка России в г. Карачаевске. Речь шла о продаже банковских карт подростками. Мошенники размещают объявления о легком заработке в Интернете, предлагая оформить карту на свое имя и продать ее реквизиты. После передачи реквизитов через карту начинают проходить сомнительные транзакции, связанные с преступной деятельностью: отмывание денег, финансирование терроризма. Подросток, даже не осознавая масштаба, может стать соучастником преступления (дроппером).

Дети не всегда понимают, что, загружая свое фото в чате, оставляют цифровой след

И с июля 2025 года в ст. 187 УК РФ «Неправомерный оборот средств платежей» внесены изменения, которые прямо касаются дропперства. Как же защитить подростка?

— Проводите беседы, обсуждайте с ребенком риски передачи карт, пин-кодов и доступов к онлайн-банку, — предупреждает Светлана Муратовна. — Если подросток получил предложение продать карту или снять деньги для кого-то, нужно немедленно обратиться в банк или в полицию. Надо всегда помнить о цифровой гигиене.

...С интересной темой об искусственном интеллекте, о его возможностях и рисках выступил учитель информатики Верхне-Тебердинской школы Къурман Азаматов. И начал он несколько интригующе: «Раз ИИ уже живет с нами, давайте разбираться — чем он может быть полезен нашим детям, а где стоит притормозить. Начнем с хорошего».

Далее учитель привел мамам несколько убедительных примеров. Вот ребенок застрял на задаче по математике. Вместо того чтобы безуспешно биться над ней, он может направить ИИ разобрать решение по шагам, чтобы понять логику: «Ага — вот тут мы переносим, тут сохраняем, а там делим».

Или дочка хочет нарисовать дракона, но не знает, с чего начать. ИИ может показать несколько вариантов эскизов: в стиле аниме или средневековой гравюры, а также в стиле, как будто кот лапой нарисовал.

А еще ИИ помогает развивать критическое мышление, потому что сам иногда ошибается, и ребенок учится проверять информацию.

Теперь про риски. Первый — зависимость от готовых ответов. Если ребенок привыкает просто копировать ИИ, мозг не тренируется. Поэтому нужно подчинять правилу: ИИ — помощник, а не исполнитель. Второй — приватность и безопасность. Дети не всегда понимают, что, загружая фото и рассказывая о себе в чатботе, они оставляют за собой цифровой след. А данные могут использоваться по-разному. Родительская задача — объяснить детям простыми словами: не делись личными данными, такими как адрес, номер телефона и т. д. Даже если бот очень вежливо спрашивает.

...Мероприятие проходило в форме живого диалога, мамы, присутствовавшие в зале, находили ответы на волнующие их вопросы. Актуальную тему о семейных традициях и связи с историей карачаевского народа раскрыла в своем выступлении методист управления образования администрации Карачаевского муниципального района Жанна Урусова. Дополнением к этой теме послужило выступление директора народного музея истории и культуры карачаевского народа им. Сосланбека Юнусовича Джанибекова Аминат Хубиевой, которая к тому же успешно ведет лекторий о горских традициях и обычаях.

В завершение и. о. начальника управления образования Зульфия Темирезова пожелала мамам успехов в воспитании детей и созидательной силы в главном деле их жизни. А женам участников СВО, которые, как и все мамы, ежедневно совершают свой тихий незаметный подвиг, были вручены цветы.

ЛЮДМИЛА ОСАДЧАЯ

КСТАТИ,

по итогам заседания Клуба молодых мам участницы выступили с инициативой — предложили Аминат Азретовне Хубиевой создать сборник рецептов карачаевской кухни. Такой сборник мог бы стать не только хранилищем кулинарных традиций, но и эффективным инструментом исторического просвещения, а также способом сохранения нематериального культурного наследия.

С праздником!

Уважаемые жители Карачаево-Черкесской Республики!

Поздравляю вас с важным для нашей страны праздником — Днём народного единства!

Этот день объединяет россиян, дает нам почувствовать неразрывность исторического пути Отечества, силу единства, значимость сегодняшних достижений. Любовь к Родине, патриотизм, переданные нам старшим поколением, объединяют нас и являются основой нашего единения.

В нашей многонациональной стране чтят великие подвиги и свершения дедов и прадедов, новым поколениям передается память о славных и ратных событиях.

В Год народного единства, объявленный нашим Президентом Владимиром Владимировичем Путиным, как по всей стране, так и в Карачаево-Черкесии проходит много мероприятий, укрепляющих в каждом из нас чувство гордости за свою страну, уважение к нашей истории и нерушимое единство народов великой России.

Желаю всем крепкого здоровья, благополучия, мира, добра и процветания, новых свершений во имя процветания Отечества!

К. О. КАЗАНОКОВ
сенатор Российской Федерации

* * *

Уважаемые жители Карачаево-Черкесской Республики!

Поздравляю вас с Днем народного единства!

Этот праздник символизирует несгибаемую волю нашего народа, стремление к свободе и независимости, способности поддерживать друг друга, объединять усилия и двигаться вместе к достижению целей.

Сегодня, как и столетия назад, сила России в сплоченности ее многонационального и многоконфессионального народа, уважении к традициям предков и ответственности перед потомками.

Желаю всем мира, добра и благополучия, новых успехов на благо Карачаево-Черкесской Республики и России!

А. А. САЛПАГАРОВ
сенатор Российской Федерации

Как превратить наши традиции в бизнес

» С. 1

Свои изделия представили как крупные заводы, так и авторские мастерские — от трикотажа и текстиля до аксессуаров и элементов национального костюма. Формат мероприятия позволял не только ознакомиться с продукцией, но и обсудить условия заказов и сотрудничество напрямую с производителями. Участники обменивались контактами прямо у стендов, и, по отзывам организаторов, многие встречи переросли в предварительные договорённости о сотрудничестве и тестировании новых коллекций.

После пленарного заседания деловая программа продолжилась работой трёх экспертных площадок. Так, на секции «Искусственный интеллект» спикеры разбирали, как ИИ встраивается в работу креативных индустрий: от генерации контента и визуала до аналитики спроса и продвижения на маркетплейсах. Отдельно обсуждали, где нейросети экономят ресурс небольшой команды, а где без живого автора по-прежнему не обойтись.

«Ремёсла, трикотаж и дизайн» оказалась самой близкой региону площадкой, здесь речь шла о том, как перевести авторскую мастерскую в устойчивое производство, выстроить коллаборации дизайнеров и фабрик, выйти из сувенирного формата в полноценные коллекции. Здесь же говорили о реестре креативных индустрий и мерах поддержки для тех, кто только начинает.

На секции «Ресторанный бизнес, блогинг и индустрия гостеприимства» разговор шел о том, как впечатление превращается в выручку: гастрономия как часть культурного кода, продвижение через личный бренд и контент, работа с туристическим потоком. Именно эта секция собрала больше всего практических вопросов от участников.

Завершил программу показ мод, объединивший крупных производителей и начинающих предпринимателей: на сцене прошло 14 показов от 12 компаний.

На подиуме были представлены коллекции местных дизайнеров и производителей: национальные мотивы в современной интерпретации, изделия лёгкой промышленности, локальные бренды. Модную часть программы поддержал Международный союз дизайнеров; организатором дефиле выступила Армида Чомаева, соорганизатор клуба легкопромышленников.

Как отметила Джамиля Карасова, эти проекты демонстрируют, как «старинные мотивы обретают современное звучание, а талант местных дизайнеров и производителей становится двигателем креативной экономики республики».

По итогам дня участники отмечали: такого масштаба и такого уровня организации мероприятия в республике ещё не было. Говорили о том, что форум не превратился в набор докладов — нашлось место и живому показу, и прямым переговорам у стендов. Многие уходили с договорённостями о сотрудничестве.

АРМИДА КИШМАХОВА

НАПОМНИМ

Выставочно-ярмарочные мероприятия в КЧР проходят с 2023 года по поручению Главы республики Рашида Темрезова. «Креативный код 09» стал их логичным продолжением, только в более крупном формате: с пленаркой, секциями и дефиле. Судя по реакции участников, пауза в развитии этого направления республике не грозит.

Когда слово старшего — закон

» С. 1

Но, конечно, люди с нетерпением ждут, когда в домах появится голубое топливо. Строительство газопровода в нашем ущелье планируют начать в следующем году. Мы видим, что программа развития газоснабжения и газификации Карачаево-Черкесии работает, каждый год к голубому топливу подключают все новые и новые населенные пункты. Не стоит на месте и строительство межпоселкового газопровода Новая Теберда — Учкулан с отводами на Эльбрусский, Карт-Джурт, Хурзук и Верхний Учкулан — завершено проектирование, пройдена государственная экспертиза, проведены инженерно-геодезические и экологические изыскания. Так что будем ждать.

— Мурат Алимович, во многих населенных пунктах республики остро стоит вопрос с вывозом мусора...

— В нашем ауле эта проблема решена, жалоб от населения нет. Если раньше жителям аула самим приходилось думать, куда вывезти бытовые отходы, то теперь раз в неделю, каждый четверг, приезжает машина и забирает весь мусор. Жители просто складывают его в мешки и выносят к своему дому.

— Получается, в Карт-Джурте особых проблем нет — живи себе и радуйся?

— Ну почему же, проблемы есть, как и везде. Например, у нас очень сложно с сотовой связью, с Интернетом. На улице ты можешь поговорить по телефону, но, как только заходишь в дом, связь пропадает. Поэтому вечером часто наблюдаю такую картину — старики стоят на улице, ищут, где есть сигнал, чтобы позвонить своим родным в город. Эта проблема существует уже не первый год, мы неоднократно обращались за помощью к операторам сотовой связи, но ничего не меняется — им невыгодно прокладывать новые линии связи, ставить вышку, потому что населения в ауле немного, около 900 человек.

— С другой стороны, может, это и неплохо? У подростков нет возможности смотреть ненужный контент, они не сидят часами в телефоне. Кроме того, именно там злоумышленники вербуют наших подростков на совершение противоправных действий.

— Ну, нашим детям это точно не грозит: в Карт-Джурте сохраняются те моральные принципы, по которым жили наши предки, — уважение к старшим, гостеприимство, почитание традиций. Да, сейчас древние устои проходят испытание на крепость, но у нас по-прежнему слово старшего — закон. Старики, глава семейства пользуются непререкаемым авторитетом. Женщина по-прежнему — хранительница очага, поэтому большинство из них занимается детьми, домашним хозяйством. Такой патриархальный уклад жизни. Для гостя у нас по-прежнему подадут лучший кусок — это святое. Дети это видят и сами впитывают эти ценности.

А что касается телефона, так им некогда там сидеть (смеется). У каждого из них есть свои обязанности, которые никто не отменял — в доме порядок навести, уроки выучить, за скотиной поухаживать, на огороде поработать. Пока они это все сделают, уже и вечер наступил, спать пора ложиться.

— А не боитесь, что дети вырастут, поедут учиться и в аул уже не вернутся? Они хоть и растут в патриархальной среде, но тоже, как и их городские ровесники, хотят пользоваться всеми благами цивилизации.

— Нет, не боюсь. Тот, кто родился и вырос здесь, обязательно рано или поздно вернется в Карт-Джурт. Говорю это, исходя из собственного опыта — я ведь тоже жил несколько лет в Ставрополе, пользовался, как вы говорите, всеми благами большого города, но меня все время тянуло домой. Вот вернулся и вполне себе счастлив, что живу на своей земле, помогаю, как могу своим землякам.

Кроме того, сегодня для наших детей в ауле созданы все условия, чтобы они могли получить хорошее образование, развивать свои таланты — в рамках проекта «Современная школа» нацпроекта «Образование» в школе работает «Точка роста». Там ученики работают на современном оборудовании, получают углубленные знания по физике, химии, информатике.

Кроме того, в нашей школе есть агрокласс, где ребята получают все необходимые знания для человека, живущего на земле. На пришкольном участке они сами выращивают фрукты и овощи, из которых им потом в школьной столовой готовят обед. Согласитесь, такая еда для детей вдвойне вкусная.

Да, у нас нет Дома культуры — он находится в аварийном состоянии, но его сотрудница Зарифат Узденова на базе школы ведет кружок «Горский танец». А кто хочет заниматься спортом, пожалуйста — в соседнем Учкулане отличный современный физкультурно-оздоровительный комплекс, можно борьбой заниматься, в тренажерном зале. Мы выделяем школьный автобус, он привозит и увозит ребятишек.

— Мурат Алимович, слушаю вас и думаю: а, действительно, почему бы не пожить в Карт-Джурте?

— Карачаевцы всегда были гостеприимными, мы и сейчас любому гостю рады. А чтобы вы не сомневались, приведу такой пример: несколько лет назад одной женщине, жительнице Башкирии, очень понравилась наша природа. Она купила участок, построила дом и периодически приезжает, отдыхает здесь, набирается сил. Вот недавно тоже приезжала, целый месяц жила, грибы, ягоды собирала. Так что приезжайте, не сомневайтесь — вас здесь никто не обидит!

ОЛЬГА САВЕНКО

Еще больше интересных новостей на сайте denresp.ru

СПРАВКА

Окрестности аула и сам Карт-Джурт считаются своеобразным музеем под открытым небом. В ауле сохранились старинные национальные постройки — сакли и срубные дома с высокими дымоходами. На левом берегу реки Кубани сохранились могильники XIV–XV веков и каменные склепы позднего средневековья.

Коротко

Уделять внимание детям

В СОШ № 7 села Учкекен с участием представителей правоохранительных органов, образования и духовенства, педагогов школы прошло общешкольное родительское собрание. Темой обсуждения стала профилактика совершения преступлений и правонарушений среди подростков. Участники мероприятия говорили о борьбе с террористическими и экстремистскими проявлениями, дропперством и кибермошенничеством. В завершение встречи родителям рекомендовали вести разъяснительные беседы с детьми и следить за их аккаунтами в социальных сетях.

Академия сказочников

На педагогическом факультете КЧГУ стартовал новый сезон проекта «Детская творческая мастерская КЧГУ» — «Академия сказочников». В осеннем сезоне гостями мастерской стали четвероклассники СШ № 5 имени С. К. Магометова. Вместе со студентами Мединой Биджиевой и Аминой Лайпановой ребята придумали правила мастерской и назвали их «Кодексом сказочника». В ходе первых занятий дети посетили выставку книг «Мир сказки», приняли участие в игре «Угадай сказку» и мини-обсуждении «Какая сказка запомнилась и почему?», познакомились с видами сказок, разобрали, из чего сказка состоит, и прослушали аудиосказку «Теремок». Впереди еще много интересного.

Крепче становится братство

» С. 1

Здесь она прошла путь от медсестры хирургического отделения до главной медсестры ЦРБ.

— Когда бабушка серьёзно заболела, я впервые по-настоящему увидела, как устроена больничная жизнь. Особенно запомнились медсёстры: они успевали всё — и уколы сделать, и капельницу поставить, и при этом найти доброе слово для каждого. Бабушка говорила, что именно их спокойствие и забота помогали ей держаться, — говорит она.

Так решение стать медсестрой пришло не сразу, но навсегда.

— Самое сложное — высокая ответственность. Нужно держать в голове множество процессов, быстро переключаться. Но самое приятное — видеть, как благодаря усилиям всего коллектива улучшаются условия ухода, пациенты получают качественную помощь. Когда слышишь слова признательности — это очень мотивирует, — рассказывает Ольга Александровна.

По ее словам, больница за последние годы заметно изменилась.

— ЦРБ оснащена современным оборудованием, здесь появились передвижной палатный аппарат для рентгенографии с цифровой системой, вакуумный экстрактор, электрохирургический аппарат, операционный ректоскоп, аппараты УЗИ, ИВЛ, дефибрилляторы. Особой гордостью стал фиброгастродуоденоскоп — единственный аппарат такого уровня в северной части республики, — рассказывает собеседница.



Наталья и Валерий дочку назвали Тианой

Ольга Александровна с благодарностью говорит и о поддержке Карачаево-Черкесии.

— Благодаря КЧР капитально отремонтировали детский сад «Тополёк», восстановили водоснабжение, — говорит она.

В День народного единства она желает землякам и жителям КЧР сплочённости и взаимопонимания, а главное — процветания Родине!

Педагогический стаж Татьяны Ивановны Ткаченко, учителя музыки, изобразительного искусства и труда, — 46 лет. Также она окончила курсы декоративно-прикладного искусства и преподает в Доме культуры.

— Живу и работаю в любимом селе, от района три километра. Если идти пешком — тридцать минут, — говорит она.

У нашей героини два сына. Иван — директор школы искусств в Старобельске, звукооператор районного Дворца культуры, певец. Николай работает торговым представителем в Луганске.

— Я горжусь своими сыновьями. Я воспитана в стране советов и так воспитывала своих детей. Мы много путешествовали, познавали мир, объездили почти все республики СССР. Я благодарна своим родителям за жизнь, воспитание, учение, любовь, — говорит Ткаченко.

Но самое главное — Татьяна Ивановна продолжает учительскую династию.

— Мой дедушка по маминой линии, Шевчук Степан Никифорович, — учитель математики Подгоровской школы. Ушёл на фронт в 1942-м, погиб в 1944-м. Мама, Шевчук-Аннусова Мария Степановна, — учитель математики, 40 лет стажа. Мои брат и невестка — учителя математики, физики, музыки, 45 лет стажа. Мой сын Иван тоже начинал с образовательной школы свой путь, но стал певцом и музыкантом. Его дочь Светлана — студентка ДГТУ в Ростове-на-Дону. Она очень гордится своими «корнями», своей династией, — рассказывает она.

В этой династии — от дедушки, погибшего на фронте, до внучки-логопеда — тоже есть то самое единство. Когда старшее поколение передаёт молодым не только знания, но и любовь к делу, к земле, к людям.

Кстати, Татьяна Ивановна пять раз сопровождала детей округа в Карачаево-Черкесию: зимой 2024 года — в «Гранд Викторию», затем — в «Жемчужину Кавказа», а в 2025-м — в «Адель».

И это не единичные истории. Старобельский округ исторически был территорией добрососедства, где мирно живут люди разных взглядов, национальностей и культур. Сегодня эти различия отходят на второй план перед лицом общих вызовов. Люди сплачиваются, чтобы поддерживать друг друга: от волонтёрских инициатив до взаимопомощи на бытовом уровне.

В администрации округа отмечают, впереди много работы по восстановлению и комплексной модернизации социальной сферы. Приоритет сегодня — обеспечение максимальной безопасности образовательных учреждений и создание комфортной, защищённой среды для детей и педагогов. Важно продолжать развивать экономику округа, создавать новые рабочие места. Тогда молодежь останется жить и работать на родной земле.

АРМИДА КИШМАХОВА

ВАЖНО

С января 2023 года в Старобельске на постоянной основе находится прикомандированный заместитель министра строительства и ЖКХ КЧР Константин Андропов. Он координирует восстановительные работы и взаимодействует с местной администрацией — на месте решает вопросы, которые нельзя отложить. Подробнее о его работе и о том, как КЧР помогает округу, — в материале «Помогаем по-братски» (№ 98 от 5 сентября 2026 года: https://denresp.ru/2026/09/05/pomogaem-po-bratski/).

Золотой голос адыгов

Исполнилось 75 лет народному артисту России Зауру Тутову

Этот юбилей — величественная вершина, к которой Заур Нажидович Тутов шел достойно, шаг за шагом, неся в сердце огонь любви к своей малой и большой Родине и верность высоким идеалам служения культуре.



В каждом выступлении Заура Тутова, в каждом слове и жесте живет вековая мудрость народа

Выдающийся сын адыгов, народный артист России Заур Тутов родился 2 октября 1951 года в городе Баксане, что в солнечной Кабардино-Балкарии. Красивый и сильный голос, которым наградил его Всевышний, нуждался в совершенствовании, поэтому Заур окончил Нальчикское музыкальное училище, где и овладел основами вокального искусства. После службы в рядах Советской армии молодой певец работал в Кабардино-Балкарской филармонии в качестве солиста.

Известность к певцу пришла в 1973 году, когда Заур занял второе место на Всесоюзном конкурсе молодых талантов в Минске. В том же году он стал лауреатом Всемирного фестиваля молодёжи и студентов, проходившего в Берлине.

Заур Нажидович обладает сильным и глубоким голосом, а также проникновенной и эмоциональной манерой исполнения. Талант молодого артиста не остался незамеченным, и в 1976 году его пригласили на работу в Москву — солистом Москонцерта и Росконцерта. В столице он продолжил образование в институте имени Гнесиных, а через два года после окончания стал сам преподавать вокал в ГИТИСе, совмещая педагогическую работу с концертной деятельностью.

ЧЕРКЕС ХЭКУ

Певец выступал с концертами во многих городах СССР, а также в Германии, Бельгии, Италии, Израиле, Индии, Польше, Турции, США. Особо хочу отметить, что Заур Нажидович внёс большой вклад в развитие многонациональной культуры нашей страны. До последнего времени он работал в Московском государственном институте культуры и искусств, возглавляя кафедру эстрадного вокала.

В начале 2000-х годов Заур Нажидович проявил себя на государственном и общественно-политическом поприще. Помню, как мы единогласно избрали его председателем Общества черкесской культуры «Адыгэ Хасэ» г. Москвы, и в этом качестве он старался собрать и объединить адыгов всех трех братских республик: Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкесии, проживающих в Москве и ближнем Подмосковье. В 2005 году его назначили министром культуры и информационных технологий КБР.

Работа министра была сложная и ответственная, поскольку министерство курировало в республике не только культуру и средства массовой информации, но также общественные и религиозные организации. В 2008 году Заур Тутов вернулся в Москву и получил должность заместителя постоянного представителя КБР при Президенте РФ. На этой должности он успешно работал до 2010 года.

Хочу особо отметить, что Заур Нажидович — неотъемлемая часть духовной опоры нашего народа. Он постоянный участник многочисленных культурных и общественных мероприятий в столице и регионах страны.

Сила его таланта ещё и в том, что этот мост ведёт далеко за пределы нашего этноса, он соединяет сердца людей разных национальностей. Для него, большого интернационалиста, не существует границ, которые можно провести по этническим, конфессиональным или любым иным признакам. В его понимании культура — это общее достояние человечества, а язык искусства понятен каждому, кто умеет слушать и слышать. При этом широта его души не знает границ: блестящее исполнение русских и неаполитанских песен — яркое тому подтверждение.

Умение чувствовать чужую культуру, не теряя своей, адыгской, — редкий и драгоценный дар, достойный истинного мастера. Именно поэтому его голос звучит так убедительно и в родных аулах, и на просторах России, и в столичных залах, и на международных сценах.

Заур очень любит свой народ, меня восхищает, как глубоко он знает историю и культуру адыгов. Особая магия его таланта раскрывается в том, как он бережёт и оживляет наследие предков. Старинные песни «Бэдыноко», «Адиюх», «Истамбыл» в его исполнении — это не просто музыка, это голос веков, звучащий из самого сердца народа. Эти песни в его исполнении проникают в душу, будят память и рождают слёзы светлой благодарности. А современные адыгские песни: «Адыги на земле моей живут», «У адыгов обычай такой» — в его прочтении одинаково трогательны и на адыгском, и на русском языках и стали гимном родной земле.

Он много гастролировал, в том числе в нашей республике. Выступал не раз во Дворце культуры в ауле Хабез, где его встретили очень тепло. Помню, как тогдашний глава администрации Хабезского района Олег Аргунов огласил решение администрации района о награждении Заура Тутова званием «Почетный житель Хабезского района». И зал аплодировал этому известию стоя!

Я знаком с Зауром Нажидовичем более 30 лет. Это исключительно доброжелательный, высокоинтеллектуальный, глубоко порядочный, бескорыстный друг. С первого дня нашего знакомства у нас сложились братские отношения. Мои радости он принимает как свои и в трудные минуты всегда был рядом со мной, за что я безмерно ему благодарен. Его добрые слова, постоянное стремление помочь окрыляют и вдохновляют, особенно, когда ты далеко от отчего дома. Мне не раз приходилось быть с ним в разных обстоятельствах и на различных мероприятиях, и везде он желанный гость. Он был тамадой на моих юбилейных торжествах, и я очень благодарен ему за теплое, братское отношение к моей семье. Скромный и отзывчивый, удивительно простой в общении, он своей высокой культурой и порядочностью восхищает нас и является образцом для подражания.

В каждом выступлении Заура, в каждом слове и жесте живут вековая мудрость народа, его благородство и красота. Он не просто артист, он — настоящий хранитель души нашего этноса, живая летопись культуры нашего народа, наполненная светом таланта, силой духа и беззаветной преданностью своим корням.

Заслуги Заура Тутова высоко оценены государством. Он — народный артист России, народный артист Адыгеи, Кабардино-Балкарии, Карачаево-Черкессии, Дагестана, награжден медалью «Слава Адыгеи».

БОРИС ДАУРОВ
профессор

КСТАТИ,

Заур Нажидович — прекрасный семьянин, вместе с супругой Мадиной они вырастили и достойно воспитали двух сыновей и дочь. Все они нашли свое место в этом сложном мире, гордятся и берут пример со своих достойных родителей. Дочка —высококвалифицированный врач лучевой диагностики, кандидат медицинских наук.

Обменялись опытом

В Симферополе (Республика Крым) прошел IV Межрегиональный форум «Практика СМИ в укреплении межнационального согласия», организованный Медиацентром им. И. Гаспринского при поддержке Государственного комитета по делам межнациональных отношений Республики Крым и ФАДН России.

Его цель — развитие практических навыков взаимодействия между СМИ, государственными структурами и национально-культурными сообществами для укрепления межнационального согласия, популяризации культурного наследия и поддержки современной журналистики. Участниками форума стали ведущие эксперты в сфере межэтнической журналистики, представители государственной власти, этнокультурных организаций, а также будущие журналисты — студенты ведущих вузов Республики Крым.

НОГАЙ ДАВЫСЫ

После приветствия почётных гостей форума началось пленарное заседание. На нем презентовали второй том книги «История крымской журналистики», прозвучали разнообразные интересные доклады. К примеру, с использованием искусственного интеллекта как инструмента сохранения языка собравшихся познакомил участник создания цифрового помощника по крымскотатарскому языку и литературе Рефат Ибрагимов. О профилактике вовлечения подростков и молодежи в идеологию экстремизма и терроризма рассказал специалист по работе с подрастающим поколением АНО «Дом молодёжи» Мурат Сейтхалилов. Опытом работы пресс-службы и задачами муниципалитетов в гармонизации межнациональных отношений в условиях прифронтовой зоны поделились гости из Новой Каховки...

Как редактор республиканского литературно-художественного журнала для детей «Маьметекей» я сделал доклад о роли этого издания в сохранении и популяризации языкового наследия ногайцев, а также рассказал о развитии печатных и электронных СМИ на пяти языках нашей республики.

Было интересно услышать доклады об изданиях для детей и взрослых и участников из Республики Крым, Дагестана...

А еще в рамках форума была организована работа практических секций.

После форума для всех гостей и участников были организованы экскурсии по историческим местам полуострова. Так, мы побывали в ханском дворце в Бахчисарае, в древнем пещерном городе-крепости Чуфут-Кале, мавзолее Джанике-ханым — дочери хана Золотой Орды Тохтамыша, в Караимских кенасах — архитектурной жемчужине Евпатории, в знаменитой пещере Таврида...

Выражаю огромную благодарность председателю Государственного комитета по делам межнациональных отношений Республики Крым Руслану Якубову, директору Медиацентра имени просветителя И. Гаспринского Павлу Павленко за прекрасный форум, теплую встречу.

До новых встреч, наш Крым!

АСАН НАЙМАНОВ
член Союза журналистов и писателей России



Асан Найманов (справа) — участник форума в Крыму

Звучи, моя гармонь, на всю Россию!

Учащийся Детской школы искусств аула Псыж Расим Тлимахов достойно представил Карачаево-Черкесию на всероссийском уровне

В Год единства народов России в Нижнем Новгороде прошел финал XIX Всероссийского фестиваля-конкурса «Хрустальные звездочки», в котором приняли участие более 6 тысяч юных исполнителей из всех регионов нашей страны. В числе самых талантливых детей России, выступавших в финале, был и Расим Тлимахов, воспитанник Детской школы искусств а. Псыж.

Юному исполнителю всего десять лет, он учится в 5 классе Адыге-Хабльской средней школы и в 4 классе Детской школы искусств а. Псыж. Мальчик говорит, что любовь к музыке передалась ему на генетическом уровне — его прабабушка Сима играла на гармошке, его дедушка Анатолий был виртуозным баянистом, его старший брат Артур танцует в Государственном ансамбле Республики Адыгея «Нальмэс».

В школе искусств Расим постигает секреты мастерства игры на национальной гармошке у опытного педагога Фатимы Адльбиевны Маргиевой. Кстати, она тоже победитель многих региональных и российских конкурсов, только уже среди педагогов музыкальных школ.

АБАЗАШТА

— Вначале я играл только тремя пальцами на гармошке «Казань», которую купил мне дедушка Назир. Меня моя нана (бабушка) учила играть, а потом Фатима Адльбиевна научила меня играть правильно с использованием всех пяти пальцев, — вспоминает Расим. — Я не только играю, но и пою абазинские, русские, черкесские, абхазские песни, многие из них я нашел в бабушкиной тетрадке с песнями.

— Расим был совсем маленьким, когда я увидела в соцсетях ролик, выставленный известной гармонисткой Соней Шавтиковой. Мальчик играл любимую всеми мелодию «Сбаба». Я была приятно удивлена его игрой. В голове невольно мелькнула мысль: «Вот бы мне такого ученика», — говорит Фатима Маргиева. — Наверное, нашим желаниям сбываться помогают какие-то неведомые силы. В один день бабушка Людмила привезла Расима в нашу школу искусств, и началась кропотливая работа — ноты, сольфеджио, практические занятия. Своей целеустремленностью Расим каждый день доказывает, что важен не только талант, данный природой, но и постоянная работа над собой. Сейчас Расим играет на профессиональной гармони, изучает записи с игрой именитых гармонистов, подает большие надежды.



Расим Тлимахов

В декабре 2025 года Расим стал лауреатом I степени на Международном фестивале творчества и искусства «Время зажигать звезды» в Ставрополе.

А в этом году он принял участие во Всероссийском фестивале-конкурсе «Хрустальные звёздочки». Выступление Расима перед строгим жюри стало настоящим открытием отборочного тура. По итогам республиканского этапа именно он был признан лучшим исполнителем в своей возрастной категории и отправился на полуфинал, проходивший летом во Всероссийском детском центре «Орлёнок». Здесь юные артисты со всей России — от Калининграда до Владивостока — представили свои лучшие номера строгому жюри, в состав которого вошли заслуженные деятели культуры и педагоги. Выступление Расима показало, как удивительным образом сочетаются глубина кавказских мотивов и современное эстрадное звучание. И Тлимахов официально был объявлен финалистом!

На финале конкурса для юных талантов в Нижнем Новгороде он представлял Северо-Кавказский федеральный округ. Расим виртуозно исполнил «Адыгский наигрыш» Маруана Дагестани и занял почетное второе место в номинации «Исполнительское мастерство» в младшей группе. Этот высокий результат — результат огромного труда самого Расима и его педагога Фатимы Маргиевой. Помимо заветного кубка и диплома призера, организаторы также вручили Расиму и другим финалистам памятные подарки.

— Я заметно волновался на церемонии награждения, ведь победителями в финале стали всего шесть исполнителей. Когда объявили меня как победителя, занявшего 2-е место в номинации «Исполнительское мастерство», я обрадовался, — говорит юный талант. — А потом огорчился, что не первое. Но есть к чему стремиться. Я горд, что на всю Россию звучала национальная гармонь, я рад, что познакомился с ребятами из разных уголков нашей большой страны.

Для самого Расима Тлимахова, его педагогов, для всей Карачаево-Черкесии участие Расима Тлимахова в финале конкурса российского уровня — значимое событие. Оно в очередной раз доказывает, что республика богата одаренными детьми и в нашем регионе проводится большая работу по духовно-нравственному воспитанию подрастающего поколения.

ИННА ФИЗИКОВА

СПРАВКА

Всероссийский фестиваль-конкурс «Хрустальные звездочки» — это ежегодный творческий конкурс, который выявляет и объединяет талантливых и одаренных детей работников Федеральной службы судебных приставов, иных правоохранительных и государственных органов, воспитанников детских домов, школ-интернатов и других детей из всех регионов России.

Что на роду написано

Фамильные встречи помогают лучше узнать прошлое и привязывают к родной земле

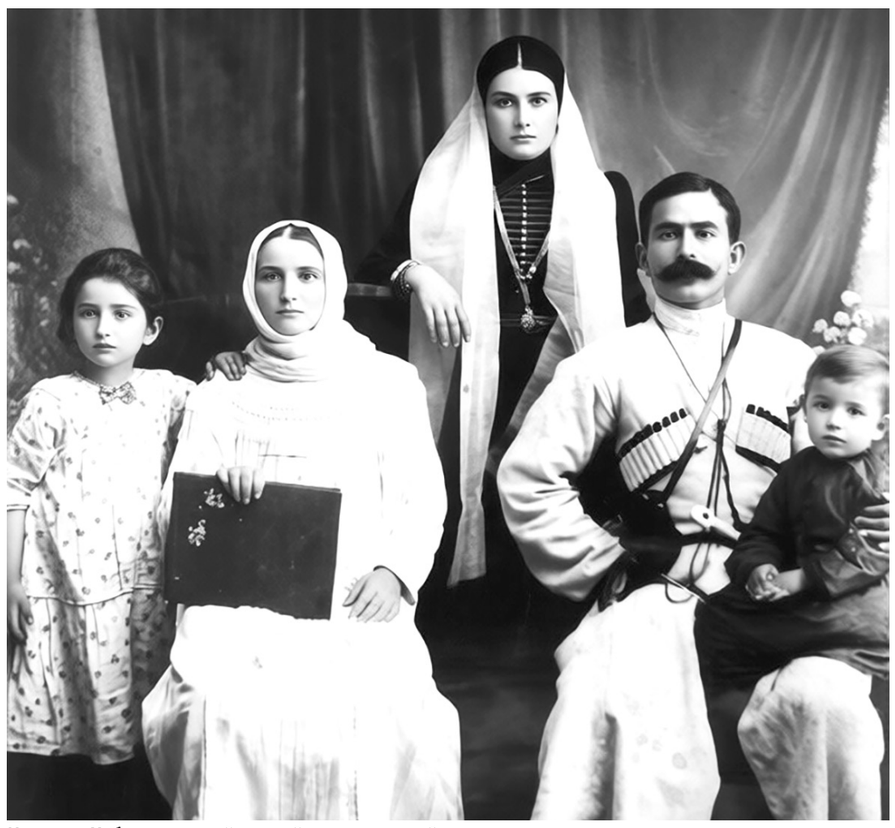
На днях в одном из самых древних поселений республики — ауле Карт-Джурт собрались представители атаула Ходжаевых рода Хубиевых. Атаул — это родственное объединение внутри фамилии, которое помогает определить происхождение той или иной семьи.

Сама же традиция фамильных и родовых сборов у карачаевцев берёт начало ещё с 70-х годов прошлого века. Тогда эти встречи носили больше проверочный характер. Карачаевцы, вернувшиеся на родину и поселившиеся в разных местах, уже более-менее благоустроенные, начали искать родственников и близких, с которыми потеряли связь. И искали у самых истоков, в родовых кварталах Большого Карачая. Я маленькая была, но помню, как приезжали Коркмазовы в Учкулан в свой родовой квартал (где я, собственно, и выросла. Старожилами этого квартала тогда были моя бабушка Мариям и её сестра Казмахан). Слышала, что такие же встречи в 70-х годах проводили Чомаевы в ауле Хурзук.

Но масштабные сборы, когда собираются по несколько сот представителей одной фамилии, стали проводиться с 1990 года. С тех пор фамильные встречи стали доброй традицией, потому что они укрепляют родственные связи, учат молодёжь народным обычаям, дают возможность прочувствовать свою принадлежность к роду и даже служат объединению людей разных национальностей. Так, на сбор Богатырёвых в 2005 году были приглашены однофамильцы — русские, черкесы, осетины. И приехавшие тогда в Богатырёвский квартал, что также находится в ауле Карт-Джурт, удивлялись доброй карачаевской инициативе, тому, как душевно, трепетно и тепло протекают эти сборы, как чтятся обычаи рода. К слову, первую фамильную стелу в родовом квартале в Большом Карачае заложил мой двоюродный брат — полковник МВД Мурат Богатырёв. Но я отвлеклась.

ДЕНЬ РЕСПУБЛИКИ

Я начала говорить о роде Хубиевых и его атауле Ходжаевых потому, что моя прабабушка Джандет, дочь вероучителя Шогаиба-хаджи Хубиева, была из этого атаула. В свое время она вышла замуж в аул Учкулан за моего прадеда Азамат-Герия Кочкарова. Родила ему пятерых детей и посадила рядом с домом Кочкаровых роскошный фруктовый сад. Для высокогорного Учкулана, население которого веками жило отгонным скотоводством, яблони и груши, пересаженные Джандет из отцовского сада в Карт-Джурте, были сродни садам Эдема.



Иммолат Хубиев со своей семьей и свояченицей

А вот брат моей прабабушки Иммолат Хубиев (впоследствии тесть Умара Алиева) оставил очень яркий след в истории Карачая.

Один из видных просветителей карачаевского народа конца XIX–начала XX вв., выпускник учительской семинарии города Ставрополя и Баталпашинского высшего начального училища, один из первых учителей русского языка среди карачаевцев, он с 1902 года работал в школах карачаевских аулов Джазлык, Учкулан, Джёгетей.

В 1913 году Иммолат Шогаевич вернулся в родной аул, где был назначен заведующим 1-м Карт-Джуртским нормальным училищем. Ярый сторонник просвещения, он ратовал за всеобщее обязательное образование, уделял большое внимание обучению грамоте взрослых, добивался введения всеобщего обучения детей, активно продвигал идею женского образования. Именно по его инициативе в Карт-Джуртской школе открыли отдельное отделение для девочек. Его роль в том, что горянки в те годы обучались грамоте, неоценима.

Наряду с просветительской деятельностью Иммолат Хубиев работал над созданием карачаевского алфавита, который создал на основе русского алфавита, но его труды не нашли должного освещения.

Человек прогрессивных взглядов, он в 1910 году в газете «Кубанские областные ведомости» высказывался за политехническое образование и трудовое воспитание. В 1911 году в журнале «Мусульманин», издававшемся в Париже, вышла статья Иммолата Хубиева «Несколько слов о Карачае». Население Карачая называло Иммолата Хубиева еще при жизни просветителем, народным учителем, высоко оценивало его стремление приобщить свой народ к передовой русской культуре и общественно-политической мысли.

После Февральской революции 1917 года он вступил в партию социалистов-революционеров (или эсеров). В 1918 году Иммолат Хубиев возглавил культурно-просветительское направление Отдела горцев Кавказа при Наркомнаце, позже стал членом исполкома и заместителем председателя совнархоза Большого Карачая.

В период деникинской оккупации он вёл агитационную работу, за что был арестован белогвардейцами и приговорён к расстрелу, но под давлением карачаевской общественности был выпущен под залог, который собрал народ.

Впоследствии он менял должности, работая там, куда направит власть. Был председателем Мало-Карачаевского окружного ревкома, работал и научным сотрудником Карачаевского НИИ. В начале 1930-х гг. он работал директором северокавказского музея в Ростове-на-Дону.

Иммолат Хубиев являлся ответственным секретарем Карачаевского областного комитета нового алфавита до ареста в 1937 году. Его приговорили к расстрелу в декабре того же года, и лишь в 1957 году он был посмертно реабилитирован постановлением Ставропольского краевого суда.

Его дочь Мариям Хубиева, первая женщина-врач в Карачае, выпускница первого Московского медицинского института, работала в Москве, а в военные годы — в госпиталях Ростова-на-Дону и Кисловодска. Его внук Шамиль Алиев был талантливейшим хирургом.

А для народа имя Иммолата Хубиева всегда будет синонимом просветителя, радетеля, борца за народное просвещение.

Вот для того и нужны фамильные встречи. Чтобы больше узнать о своём роде, о своей родословной, о близкой родне, о том, что привязывает к родной земле, к родным традициям, которые так бережно сохраняются и чтятся всеми народами великой нашей державы.

ШАХРИЗА БОГАТЫРЁВА

ДОБАВИМ

Такие встречи решают сразу несколько важных задач. Это возможность почувствовать поддержку и единство большой семьи. Старшее поколение на этих встречах делится знаниями и опытом с молодежью. Фамильные сборы помогают не забывать о своих корнях и истории. На них поднимаются вопросы сохранения родного языка, укрепления родовых традиций и мн. др.

Дорога жизни — поэзия

Евгения Черняева — человек с ярко выраженной социальной ответственностью

Крупным планом

Путей и причин, которые приводят человека в творчество, великое множество, и все они разные. У одного траектория прямая и безоговорочная, у второго — сложная и запутанная, у третьего — непростая и непредсказуемая. Пожалуй, к последней категории относится путь, по которому маленькая девочка с далёкого Алтая стала известным в Карачаево-Черкесии и за её пределами поэтом.



ШАХРИЗА БОГАТЫРЕВА

Член Союза писателей России Евгения Черняева

Мой адрес — Советский Союз

Речь идёт о члене Союза писателей России, поэте, писателе и переводчике Евгении Черняевой, в девичестве Марцинкявичюте.

Родилась Евгения в далёком Алтайском крае в интернациональной семье. Родители её, русская девушка Лариса Рыжикова и литовец Юозас Марцинкявичюс, познакомились во время срочной службы отца на Алтае.

Жили они в селе Старая Чемровка Бийского района, где управляющим в совхозе был дедушка Жени, фронтовик Василий Иванович Рыжиков, который во время Великой Отечественной войны командовал на Дальнем Востоке минометным полком. Совхоз под его началом получал высокие урожаи сахарной свеклы благодаря разработанным им технологиям. За доблестный труд Василий Рыжиков был награждён орденом Трудового Красного Знамени, медалью ВДНХ СССР, медалью «За трудовое отличие».

Когда Жене было два года, её родители перебрались в Литву, в небольшой древний город Утена, где жила почти вся их литовская родня. К слову, второй дед, литовец Владас Марцинкявичюс, тоже был участником Великой Отечественной войны. Будучи раненым, он попал в плен, а после освобождения тяжело болел и умер вскоре после окончания войны.

Внучка двух фронтовиков, русского и литовца, Женя Марцинкявичюте легко общалась на двух языках. Да и писать свои первые стихи в семилетнем возрасте она начала на русском и литовском. Даже завела тетрадку, в которую записывала свои поэтические этюды.

Тем временем обстоятельства сложились так, что в 15-летнем возрасте она вместе с родителями и младшим братом Витаутасом переехала в Таджикистан, в город Ленинабад (ныне Худжанд). Там Женя окончила среднюю школу. Писала стихи для стенгазеты, а в трудовом школьном лагере даже сочиняла песни. Новое место жительства ей нравилось.

— Таджикистан невероятно красив, он остался в моей памяти как страна высокого неба, сладкого винограда, добродушных людей и... страшного Кайраккумского землетрясения, — рассказывает Евгения Юозовна.

Она хорошо помнит тот вечер, когда делала уроки, и вдруг стол поехал в одну сторону, потом в другую. Помнит звон бьющегося стекла, трескающихся стен, падающих предметов. Но самым страшным был вой, который издавала земля. Звуки эти не были похожи ни на какие другие... Утром она увидела множество разрушенных домов, услышала трагические новости, связанные с землетрясением.

Словом, пережитый ужас заставил семью Марцинкявичюсов искать новое место жительства.

Главным критерием при выборе этого места был тёплый климат. И в 1988 году их семья переехала в Черкесск. А вслед за Женей из Ленинабада приехал её жених Олег Черняев, за которого она вскоре вышла замуж. А вскоре у любящих супругов родился сын. Назвали его Богдан.

А как же поэзия, спросит читатель? О поэтическом творчестве нашей героини мы расскажем дальше.

Поэзия всегда в её душе

Поэзия, конечно же, жила в сердце Евгении Черняевой, но была несколько придавлена обстоятельствами. После школы она поступила в Московский инженерно-строительный институт, решив идти по стопам отца-строителя. Но из-за проблем со здоровьем учёбу пришлось оставить. А потом, как мы знаем, переезд в Карачаево-Черкесию, маленький ребёнок на руках, лихие 90-е и прочие обстоятельства, которые не позволяли погрузиться в стихотворчество. Человек пишет стихи или по настроению, или потому, что другой среды существования, кроме как поэзия, для него нет.

И похвала, и критика

Но как бы то ни было, свою поэтическую тетрадку Евгения время от времени пополняла. И однажды решила выставить свои старые стихи на одной из литературных интернет-площадок.

— С замиранием сердца я ждала хотя бы одного отзыва. И они появились. Мне достались и похвала, и критика, и дружеские советы, — рассказывает Евгения Юозовна. — Но всё это не могло заменить живого общения с единомышленниками. Поэтому я стала искать литературные сообщества в Черкесске. И совершенно случайно наткнулась на клуб молодых писателей и поэтов «Metrum».

Внучка двух фронтовиков, русского и литовца, общалась на двух языках

Как оказалось, не случайно. Это был знак судьбы. Потому что с этим клубом и его участниками Евгению Черняеву связывает многое. И совместная работа, и поэтические фестивали, и грантовый литературный проект «Пиши не в стол».

— После этого проекта в газете «День республики» вышла первая статья о деятельности нашего клуба. А первая публикация моих стихов в этой же газете стала для меня мощным стимулом для творчества, — делится Евгения.

Потом её пригласили в команду литературного сообщества «Литературный Млечный путь». Там Евгения Черняева стала одним из организаторов литературных конкурсов и литературных марафонов для русскопишущих авторов. Вместе с коллегами они создали электронный журнал «Литературная Бригантина», в котором Евгения Черняева вела поэтическую колонку.

— Вскоре у меня появились первые книжные публикации. Сначала в общих сборниках, а потом я издала свои собственные книги. Самой дорогой из них для меня стал сборник стихов «Калейдоскоп» с иллюстрациями Шамиля Байрамукова, — продолжает Евгения Юозовна. — Я чувствовала, что литературная деятельность, как поток, захватывает меня всё больше и несёт всё дальше.

Мосты дружбы

Общение с талантливыми поэтами и прозаиками со всей страны, у которых Черняева училась приёмам литературного мастерства, технике письма, созданию сюжетов, работе с персонажами, привело к тому, что она начала писать рассказы. Некоторые из них вошли в её книгу «Дорога домой».

К слову, с одноименным рассказом Евгения Черняева стала дипломантом VII международного литературного конкурса, проводимого журналом «Литтера Нова». А её рассказ «Крошка» занял первое место в прозаическом конкурсе на платформе сайта «Поэмбук».

В 2019 году Евгения Черняева стала участником фестиваля национальных литератур, который проходил в городе Новосибирске, в 2021 году — фестиваля «Литературные мосты дружбы», проводившегося в селе Левокумском Ставропольского края. В том же году Евгения Черняева стала лауреатом фестиваля авторской песни «Живая душа» в Невинномысске.

Стихи её публиковались в поэтическом сборнике «Ломаные линии» (издательство «Перископ-Волга»), в «Литературной газете», в журнале «Литературные знакомства», в коллективных изданиях и др. Одновременно она занималась поэтическими переводами с литовского языка, переводила на русский язык Саломею Нерис и Юстинаса Марцинкявичюса.

Литературная деятельность — она действительно как поток. Несёт и несёт человека всё дальше и сильнее.

Поэт и гражданин

Евгения Черняева, на мой взгляд, больше поэт. В ее поэзии можно выделить несколько ключевых линий, которые органично переплетаются между собой. Пейзажная и любовная лирики, экзистенциальные переживания, гражданская и социальная поэзия — везде Черняева демонстрирует бережное отношение к русскому литературному слову и скрупулёзную работу над каждым образом.

А умело применяемые ею художественные приёмы: минимализм лексики, ритмическая напряжённость, чередование плавных и рубленых строк, контрасты, сопоставления — делают её поэзию масштабной, а читателя заставляют размышлять над каждым образом.

Однако при всей своей творческой активности Евгения Черняева — человек с ярко выраженной социальной ответственностью. В настоящее время Евгения Черняева — методист и консультант проекта «Взрослеем вместе с книгой: программа занятий по библиотерапии для подростков с ментальными нарушениями от 12 до 18 лет».

Несколько лет она была куратором по работе с молодыми литераторами Карачаево-Черкесии, помогала продвижению их творчества. Как член правления республиканского отделения Союза писателей России, она способствовала созданию Совета молодых литераторов. Является организатором ряда литературных конкурсов.

Волонтер культуры

В 2020 году Евгения Черняева как волонтёр культуры была награждена Почётной грамотой Президента РФ В. Путина и медалью «За бескорыстный вклад в организацию Общероссийской акции взаимопомощи «#МЫВМЕСТЕ».

Грамотой Министерства культуры КЧР она награждена за неустанную работу с молодыми литераторами региона и неоценимый вклад в популяризацию и продвижение творчества писателей республики.

Это лишь небольшой перечень заслуг и наград члена Союза писателей РФ Евгении Черняевой.

Мы вначале говорили о причинах, которые приводят человека в искусство. Но надо бы добавить: как же славно, что дорога жизни привела Евгению Черняеву в Карачаево-Черкесию!

ШАХРИЗА БОГАТЫРЕВА

ВАЖНО

Благодарственное письмо Союза писателей России Евгения Черняева получила за личные творческие достижения, личный вклад в сохранение национальной культуры и литературы и активную работу в составе регионального отделения Союза писателей России.

Выбор сильных и ответственных

810-я отдельная гвардейская бригада морской пехоты Черноморского флота ведёт набор добровольцев на военную службу по контракту.

Военнослужащие, проходящие военную службу по контракту, обеспечены социальными гарантиями:

— единые дополнительные выплаты, льготы и гарантии субъектов Российской Федерации для военнослужащих по контракту;

— кредитные и налоговые каникулы;

— бюджетные места для обучения детей в вузах;

— за будущими контрактниками бронируются рабочие места;

— бесплатный отдых детей в летних оздоровительных лагерях;

— статус ветерана боевых действий;

— возможность быстрого приобретения жилья за счёт Минобороны России через накопительно-ипотечную систему.

Ежемесячные выплаты:

— 195 тыс. руб. единовременно (при заключении контракта на срок от года и более);

— единовременная выплата в размере 1 млн 305 тыс. руб. от Правительства Карачаево-Черкесской Республики.

Сроки службы:

— контракт заключается на 1 год, 3 года, 5 лет.

Возраст:

— от 18 лет;

— годен по состоянию здоровья.

Добро пожаловать к профессионалам!

Обращаться в пункт отбора на военную службу по контракту по адресу: г. Черкесск, Пятигорское шоссе, дом 14. Подробности уточняйте по тел.: **8(928)168-20-29, 8(878)226-04-61.**





Крим-инфо

Дело направлено в суд



В суд направлено резонансное уголовное дело о двойном убийстве, покушении на убийство и незаконном обороте оружия. Преступления были раскрыты в результате слаженной совместной работы оперативных сотрудников МВД по Карачаево-Черкесской Республике и СУ МВД по КЧР. В указанных противоправных деяниях обвиняются четверо местных жителей. Согласно материалам дела, утром 29 июля 2025 года фигуранты, преследуя корыстные цели и вооружившись нелегальным огнестрельным оружием, в г. Теберде на улице Орджоникидзе попытались расправиться с местным жителем.

Не отказавшись от своих криминальных планов, злоумышленники заманили жертву на новую встречу. Инцидент произошел днем 27 августа 2025 года во дворе частного дома, расположенного в ауле Верхняя Теберда Карачаевского района. Двое из соучастников открыли стрельбу из машин посреди жилой застройки. Они совершили несколько прицельных выстрелов, как в самого оппонента, так и в троих граждан, которые его сопровождали. В результате устроенной расправы один из пострадавших скончался на месте, второй получил смертельные ранения и умер в лечебном учреждении.

Принятыми мерами подозреваемые были установлены и задержаны. В настоящее время следователи СУ СК России по КЧР завершили расследование уголовного дела. Материалы дела направлены в Верховный суд КЧР для рассмотрения по существу.

По информации пресс-службы МВД по КЧР

ТУ Росимущества в Карачаево-Черкесской Республике в лице ООО «РусТоргСтрой», ИНН 0900015296, ОГРН 1250900002088, КПП 090001001, юридический адрес: КЧР, г. Черкесск, пр-т Ленина, 203а, помещ. 3, действующее на основании Госконтракта № 0179100005926000014-ЭЗК от 25.09.2026 г.

Заложенное имущество, первые торги:

1. Имущество, принадлежащее должнику — Захаровой Анне Нуриевне, квартира общей площадью 33,4 кв. м с кадастровым номером: 09:10:0000000:2652. Место расположения имущества: Карачаево-Черкесская Республика, г. Карачаевск, ул. Курджиева, д. 2а, кв. 127 . Начальная цена лота 1239200,00 рублей. Задаток 185850,00 рублей. Шаг аукциона 12390,00 рублей. Количество 1 шт.

2. Имущество, принадлежащее должнику — Байчоровой Эсмиральде Казимовне, квартира общей площадью 44,1 кв. м с кадастровым номером: 09:04:0101153:164. Место расположения имущества: Карачаево-Черкесская Республика, г. Черкесск, ул. Советская, д. 60, кв. 14.

Начальная цена лота 3590400,00 рублей. Задаток 538560,00 рублей. Шаг аукциона 35904,00 рубля. Количество 1 шт.

3. Имущество, принадлежащее должнику — Акбаевой Соне Борисовне, жилой дом общей площадью 202,4 кв. м с кадастровым номером 09:07:0000000:11047 и земельный участок общей площадью 2000+/-16 кв. м с кадастровым номером: 09:07:0130102:84. Аул Новая Джегута, ул. Мира, д. 6.

Начальная цена 3005600,00 рублей. Задаток 450840,00 рублей. Шаг аукциона 30056,00 рублей. Количество 1 шт.

4. Имущество, принадлежащее должнику — Гочияеву Мурату Альбертовичу, легковой автомобиль Лада Гранта с государственным регистрационным знаком В578СМ09, 2024 года выпуска, цвет серый, идентификационный номер (VIN): XTA219040R1054701. Село Терезе, ул. Баш, д. 12.

Начальная цена 500000,00 рублей. Задаток 75000,00 рублей. Шаг аукциона 5000,00 рублей. Количество 1 шт.

Дата начала подачи заявок 02.11.2026 г.. Дата окончания подачи заявок 27.11.2026 г. Начало проведения аукциона 01.12.2026 г. в 10-00.

Ознакомиться с документацией об аукционе и требованиями к составу и оформлению заявки на участие в торгах заинтересованные лица могут на сайтах www.torgi.gov.ru, находящейся в сети «Интернет» по адресу: https://www.rts-tender.ru.

*

Стань примером патриотизма и гордости для будущих поколений — выбери путь единства, братства и преданного служения Родине

В Карачаево-Черкесии объявлен набор в элитное добровольческое интернациональное подразделение «Домбай».

Подразделение «Домбай» — это особые условия службы по контракту для мужчин от 18 до 55 лет:

— срочный контракт от 6 до 12 месяцев без автоматических продлений;

— единовременные денежные выплаты и достойная заработная плата;

— современное обмундирование;

— статус ветерана и все льготы по окончании контракта;

— сохранение основного рабочего места на период прохождения службы в добровольческом подразделении.

Подразделение «ДОМБАЙ» будет действовать в составе прославленной бригады «ТЕРЕК».



Подробнее по адресу: Штаб общественной поддержки Карачаево-Черкесии, г. Черкесск, ул. Кооперативная, 6 (2 этаж) или по тел.: 8(918)712-00-23 (звонки принимаются в будни с 09:00 до 18:00)

Стать частью братства «Домбай» — значит стать частью великой миссии!

день республики

Учредители Народное Собрание (Парламент) Карачаево-Черкесской Республики, Правительство КЧР

Директор — главный редактор Е. В. Кратов

Общественно-политическая газета Карачаево-Черкесии. Издается с 4 июля 1918 года. В 1968 году награждена орденом «Знак Почета». Выходит три раза в неделю

Редакционная коллегия Татьяна Иванова, Полина Семенченко (заместители главного редактора)
Журналисты Шахриза Богатырева, Мадина Братова, Светлана Килба, Армида Кишмахова, Ольга Михайлова, Лариса Николаева, Людмила Осадчая, Ольга Савенко
Фотокорреспондент Светлана Килба
Финансы Анна Якушева (главный бухгалтер)
Корректоры Динара Бабоева, Марина Латышева, Юлия Мельникова
Дежурная бригада номера Полина Семенченко, Антонина Ткачук, Динара Бабоева, Марина Латышева, Юлия Мельникова

denresp.ru

Адрес редакции и издателя 369000, Черкесск, пл. Кирова, 23, Дом печати, 2-й этаж. Тел. (8782) 26-36-01 dr-09@mail.ru

Реклама Татьяна Ольховская. Тел. (8782) 26-36-34

Доставка Управление федеральной почтовой связи КЧР Тел. (8782) 25-01-73

Подписной индекс П6809

© «День республики», 2026. Авторы опубликованных материалов несут ответственность за точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий и прочих сведений, а также за то, что в материалах содержатся данные, не подлежащие открытой публикации. Точка зрения редакции не обязательно совпадает с мнением авторов. Редакция вправе не вступать в переписку. Рукописи и другие оригиналы не возвращаются и не рецензируются. Перепечатка публикаций и их фрагментов возможна с разрешения редакции, ссылка на «День республики» обязательна. За достоверность информации в рекламе и объявлениях редакция «ДР» ответственности не несет. Материалы со словом «Реклама», а также под рубриками: «Бизнес-пресс», «Цена успеха», «Объект внимания» и со знаками ℗ и * публикуются на правах рекламы. Газета зарегистрирована Южным окружным межрегиональным территориальным управлением Министерства РФ по делам печати, телерадиовещания и средств массовых коммуникаций. Свидетельство ПИ № 10-4272 от 17 декабря 2001 г.

Дизайн-проект Александр Костриков

Отпечатано ООО «Издательство „Южный регион“». 357600, Ставропольский край, Ессентуки, ул. Никольская, 5А. ИНН 2626030157. Печать офсетная. Заказ
Тираж 3924 экз.
Цена в розницу — свободная

Время подписания в печать 17:00 (по графику), 17:00 (факт)